



PHOTO

BAT

PHOTOBAT

BILBOKO ARGAZKI ELKARTEA



Javier Teruel

14 ptos - Una pausa en la ciudad



FARE \$6.00 ONE WAY
HOLD ON
KEEP YELLOW FLOOR
AREA CLEAR
NO TRANSFERS

HOUGHTON HALL
Preserved in an English Colonial House
OCT 18, 2014 - JAN 18, 2015
Legion of Honor
MUSEUM OF ART AND HISTORY

T-Mobile
UNLIMITED
INTERNATIONAL
CALLING
MOBILE
TO GO

3

SAN FRANCISCO MUNICIPAL RAILROAD

POWELL & HYDE STREET



Santiago Garrosa

14 ptos - Plastic Christmas Tree DSC-RX100M3 • ISO 6400 • 1/60 seg. en f / 1,8 • 8.8 mm



Joserra Albizua

15 ptos - Estampida

• Canon EOS M5 • ISO 400 • 1/1600 seg. en f / 5,0 • 18 mm



Joserra Albizua

15 ptos - Atención al pajarito • Canon EOS M5 • ISO 400 • 1/50 seg. en f / 8,0 • 74 mm



Ignacio Condon Martinez 26 ptos - Ciudad reflejada ciudad deformada



Juan Armentia

17 ptos - La City

.....



Joserra Llano

17 ptos - Desde la ventana

....





Javier Muñoz Tubet

18 pts - Geometries

• Canon EOS M5 • ISO 640 • 1/400 seg. en f / 8.0 • 18 mm



Cristina Negueruela

18 ptos - Fuegos artificiales y tráfico • E-M5MarkII • ISO 320 • 1,0 seg. en f / 10 • 36 mm



Julian Redondo

18 pts - El hombre del bombín

...



Juan Armentia

18 pts - Compras por Londres

.....



Alex Urdiales

18 ptos - Atardecer en el Botxo

• NIKON D7200 • ISO 100 • 5,0 seg. en f / 6,3 • 17 mm



Karen A Bilbao

19 ptos - Zugazarte frente a la niebla • *DSLR-A900 • ISO 100 • 8,0 seg. en f / 5,0 • 70 mm*





Javier Alonso Torre

19 pts - El pintor de sombras

....



Karen A Bilbao

19 pts - Anochecer en Zubizuri

• DSLR-A900 • ISO 100 • 141,0 seg. en f / 11 • 24 mm



Idoia Eletxigerra

19 ptos - Paseo matinal

• Canon EOS 100D • ISO 200 • 1/250 seg. en f / 7,1 • 18 mm



Idoia Eletxigerra

19 ptos - Lineas en el puente

.....



Javier Teruel

20 pts - Pardiez! Sancho, no es mi Dulcinea?

Canon 80 • ISO 400 • 1/125 seg. en f / 16 • 66 mm



Begoña Guillen

20 pts - Nos vigila

• Canon EOS-1Ds Mark III • ISO 1000 • 1/8 seg. en f / 3,5 • 15 mm





Cristina Negueruela

20 pts - Desafiando desde su altura *E-M5MarkII • ISO 500 • 1/250 seg. en f / 2,8 • 60 mm*



Santiago Garrosa

20 ptos - All iron

.....



Begoña Guillen

21 ptos - Momentos diferentes

OS-1Ds Mark III • ISO 640 • 1/1000 seg. en f / 4,0 • 24 mm



Alex Urdiales

21 pts - La Guerra de los Mundos

....



Iñaki Marquina

22 ptos - El monolito de los pájaros

.....



Adolfo Gomez Betanco 22 ptos - Comuna N°13, de la muerte al arte.





Javier Alonso Torre

23 ptos - Territorio urbano

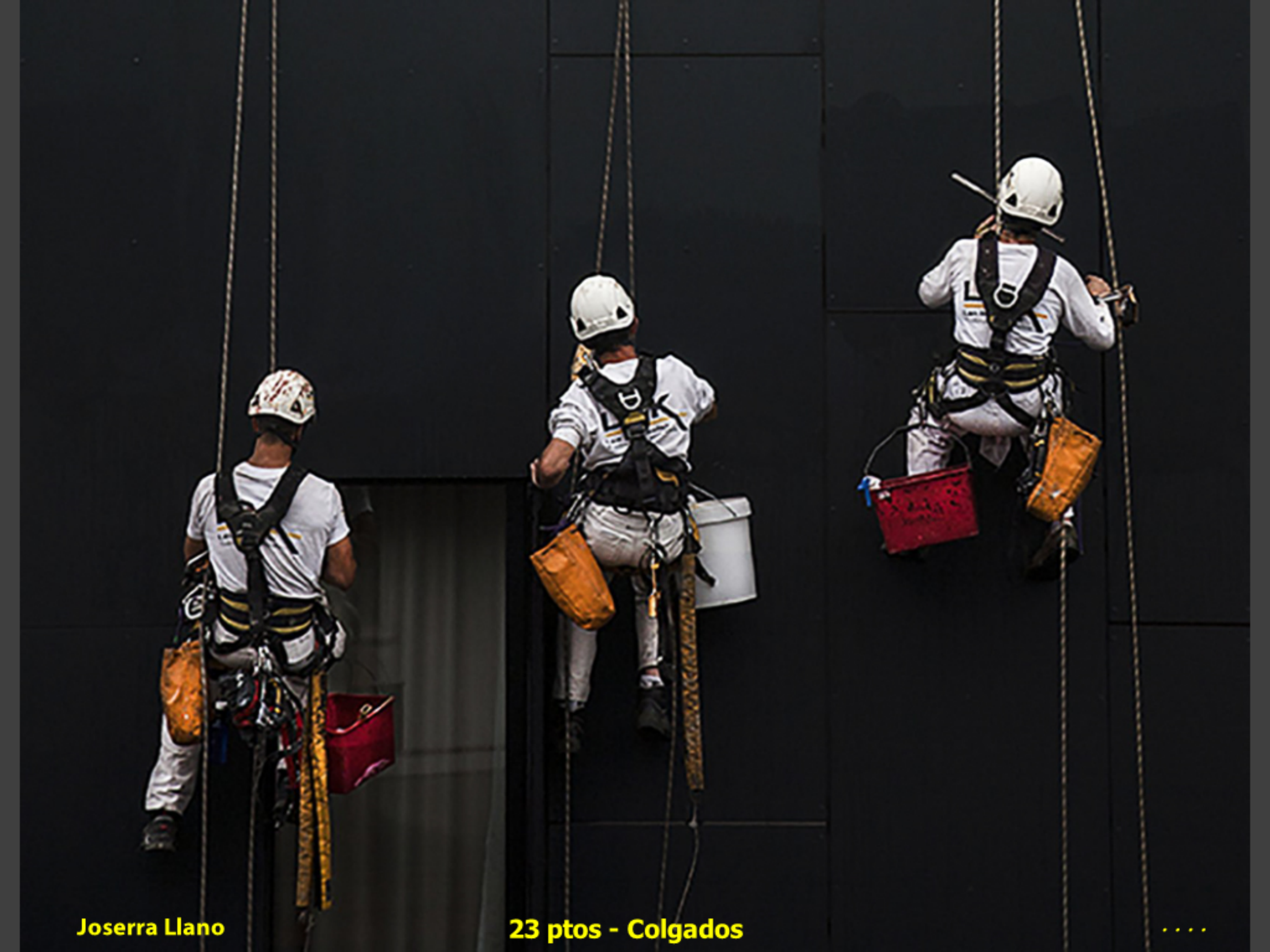
.....



Edu de la Parte

23 ptos - Paseo en solitario

....



Joserra Llano

23 ptos - Colgados

.....



Javier Martinez (ec2afj)

23 ptos - De todo corazon

Canon EOS 5D Mark III • ISO 100 • 1/200 seg. en f / 8,0 • 40 mm



Begoña Mendoza

24 pts - Buscando un coffeshop

Shot SX60 HS • ISO 100 • 1/1000 seg. en f / 4,0 • 4.2 mm



Adolfo Gomez Betancour

24 ptos - Fachada Barcelonesa

PowerShot G5 X • ISO 200 • 1/160 seg. en f / 4,5 • 8.8 mm



Iñaki Marquina

24 ptos - El nido del águila

• Canon EOS 5D • ISO 100 • 1/100 seg. en f / 14 • 34 mm



Julian Redondo

26 ptos - S/T

....





Javier Muñoz Tabet

26 pts - Contradiction

• Canon EOS M5 • ISO 100 • 1/320 seg. en f / 8,0 • 70 mm



Agustin Sagasti

27 ptos - REVOLTED • Canon EOS-1Ds Mark III • ISO 400 • 1/640 seg. en f / 3,5 • 150 mm



Marisol Guillén

27 ptos - No es lo que buscas, es lo que encuentras.

...



Agustin Sagasti

29 ptos - HELPPP...!! • *Canon EOS-1Ds Mark II • ISO 100 • 1/100 seg. en f / 4,5 • 120 mm*



Asier Suso

30 ptos - Tetris

.....

Photobat.org